"ARIA, UOMINI, FALCHI". L'ARTE DELLA FALCONERIA NEL LIBRO FOTOGRAFICO DI SERENA GALVANI

12 dicembre 2016 - **Falconeria**

"...guarderete il cielo perché là siete stati e là vorrete tornare." Il grande Leonardo da Vinci è stato capace di svelare il segreto dell'attrazione che ci costringe irresistibilmente ad alzare gli occhi al cielo riassumendo in una sola frase un archetipo collettivo, il sogno di volare.

Certamente l'uomo non può volare con i propri mezzi, ma è altrettanto vero che arriva sempre il momento in cui la vita gli insegna a spiegare le ali. L'umanità però non si accontenta di metafore e, per tradurle in realtà, ha creato da millenni la vela, un'ala che gli permette di volare sulle onde. Questa è la sintesi magica che ha ispirato Serena Galvani, fotografa, fotoreporter A.I.R.F., appassionata armatrice e velista, a celebrare con sensibilità non comune l'antica e nobile Arte della Falconeria nel suo libro "ARIA, UOMINI, FALCHI".

Il libro di Serena Galvani è stato presentato sabato 10 Dicembre ad Asciano (Siena), nell'Azienda faunistico-venatoria di Salteano, presso il Podere Vesta, nella splendida cornice delle Crete Senesi e nell'ambito di un week end internazionale di Falconeria organizzato da Gianluca Barone con la collaborazione di due prestigiose aziende di settore quali CANICOM e Trabaldo. Ospiti d'onore e relatori la Dott.ssa Giorgia Romeo, Ufficio Attività Venatorie Regione Toscana, Dipartimento di Grosseto, Gianluca Dall'Olio, Presidente Nazionale di Federcaccia e Giulio Guazzini, giornalista RAI Sport 1 che hanno presentato il volume insieme all'autrice. Presenti anche importanti falconieri italiani (Gianluca Barone, Massimo Vianelli, Ivan Busso), il maestro falconiere spagnolo Juan Jesus Bernabe. La presenza di un nutrito pubblico di settore (tra cui gli scozzesi Stephen e Martin Neville e il belga Eddy De Mol) ha dato così il via a un caloroso e sentito apprezzamento per le emozioni che le immagini del libro sanno trasmettere al lettore.

All'uomo che voleva conoscere sé stesso gli antichi oracoli insegnavano per prima cosa a togliere dalla mente il superfluo, perché solo in questo modo la realtà delle cose sarebbe diventata visibile. L'arte fotografica di Serena Galvani è anche far rivivere nei suoi ritratti storie tramandate dando risposte alle esigenze emotive che sono nascoste nel profondo di ognuno di noi. L'uomo si rilegge riconoscendosi nei segni del suo passato e nelle sue tradizioni e, infatti, il primo dicembre scorso anche l'Italia si è aggiunta alle 17 nazioni che riconoscono la Falconeria come patrimonio immateriale dell'umanità secondo la Convenzione UNESCO.

"*La mia fotografia è l'espressione dell'anima, ne documenta i moti e le passioni. E' comunicazione di quell'eloquente libertà che si protrae nella mente e nei sogni e, per questo, non è mai costretta ... Esiste nell'infinito movimento, così come la vita*." Con queste parole, Serena Galvani descrive la sua interpretazione personale della fotografia, un filo conduttore che ispira da sempre il suo impegno ed è improntato a una spontaneità incondizionata.

"ARIA, UOMINI, FALCHI" è un racconto per immagini dove i temi s'incarnano negli sguardi potenti di uomini e rapaci che si fondono gli uni agli altri, in vele e ali che insieme cercano il vento, in paesaggi aspri con remote torri medievali e tutti i soggetti attraversano il passato, così da restituire al mondo una memoria che porta dentro di sé i segni di lontani antenati e tradizioni mai dimenticate. Nel tempo in cui siamo chiamati a vivere l'affiorare di questi ricordi è sempre più difficoltoso e si traduce spesso nella perdita del senso originario della nostra storia: è in questo solco che l'opera di Serena Galvani ci riporta a un punto di riferimento di cui l'uomo moderno ha sempre più bisogno: la riscoperta del proprio "genius loci", chiave di volta per comprendere la nostra epoca. Una comprensione che necessita comunque di un percorso personale e di un dialogo, approfondito e sottile, con le immagini.

Falc-On-Aria: vele come ali, ali come vele

Nel 2015, per i festeggiamenti dell'80° compleanno della sua prestigiosa imbarcazione da regata 'ARIA' (8 m. Stazza Internazionale, 1935) Serena Galvani, in veste di armatrice, ha organizzato una singolare uscita in mare intensamente vissuta all'insegna del vento e della libertà, unendo due antichissime Arti, quella della Marineria e quella della Falconeria di Federico II, per celebrare a bordo l'eccellenza di due memorie storiche fortunatamente ancora vive oggi. Sei falconieri e un aquiliere con i loro rapaci sono stati ospiti d'onore su 'ARIA', formando un equipaggio davvero speciale che ha navigato nel Golfo di Panzano, tra Duino e Sistiana (Trieste). Sole e vento, con raffiche fino a 18 nodi, sono stati i magnifici direttori d'orchestra di una splendida veleggiata in cui i rapaci, timonati "in pugno" dai loro falconieri, si sono comportati come timoniere e tattico in regata, aprendo istintivamente le ali a ogni raffica alla ricerca del giusto refolo di vento, così come i sapienti uomini di mare, giocoforza condizionati dal vento, cercano il giusto assetto per le vele.

Serena Galvani e la Costa Concordia

Tra le opere fotografiche di Serena Galvani ricordiamo gli scatti sconvolgenti del naufragio della Costa Concordia proiettati nel corso del triennio 2014-2016 negli importanti Convegni promossi dall'Ordine degli Ingegneri Nazionale. Organizzati dai rispettivi Ordini Provinciali, gli incontri si sono svolti a Ravenna il 28 novembre 2014 "Le opere di ingegneria nel recupero della Costa Concordia: incontro con i protagonisti", a Grosseto il 16 febbraio 2016 "Le opere d'ingegneria nel recupero della Costa Concordia e la salvaguardia ambientale dell'isola del Giglio" e a Lecce il 23 settembre 2016 "Le opere di ingegneria nel recupero della Costa Concordia". Nel corso dei Convegni sono state proiettate un centinaio di immagini della fotografa bolognese che ha seguito per oltre tre anni la vicenda della Costa Concordia dal giorno del suo arenamento a Giglio Porto fino alla partenza del relitto verso Genova. Grazie a questo lavoro Serena Galvani ha voluto documentare con la sua personale visione non solo la tragedia della Concordia, la nave passeggeri di maggior tonnellaggio mai naufragata nella storia mondiale della Marineria, ma anche l'impegno titanico degli uomini e delle Aziende che hanno realizzato, per la rimozione del relitto, soluzioni innovative grazie a una cooperazione internazionale di altissimo livello.

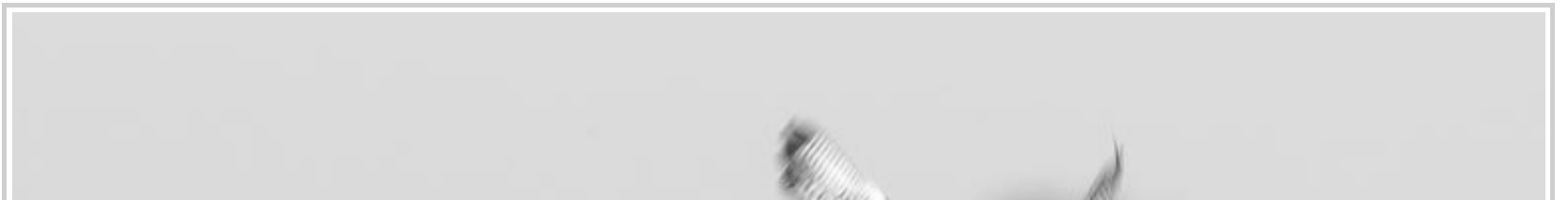
Note biografiche sull'Autrice

Serena Galvani, nata a Bologna e laureata in Lettere Moderne, ricercatrice storica, con la propria Associazione, A.R.I.E. (Associazione per il Recupero delle Imbarcazioni d'Epoca), si occupa da vent'anni della salvaguardia del patrimonio nautico italiano. Armatrice di una delle più prestigiose barche d'epoca del Mediterraneo, ARIA (un 8 mt. S.I. del 1935), velista, autrice di libri e collaboratrice di molte testate nautiche, scrive anche di Falconeria, altra sua grande passione. Fotoreporter AIRF e fotografa ritrattista e naturalista, vive e lavora a Bologna ma gira il mondo dedicando molti dei suoi scatti alla Falconeria.

"ARIA, UOMINI, FALCHI" ©

Autore Serena Galvani, Editore A.R.I.E. dicembre 2016 – Pagg. 272 – Prezzo € 48,00

Per prenotazioni e ordini: http://www.arie-italia.it – www.serenagalvani.com –



©Serenagalvani.com

©Serenagalvani.com

©Serenagalvani.com

©Serenagalvani.com

Condividi l'articolo

Twitter Facebook Google

arte, **cultura**, **Falconeria**, **libri**

‹ DERBY FERMA CONTINENTALI E INGLESI. ECCO LE DATE

TIRO A SEGNO. CAMPIONATO D'INVERNO: TUTTI I RISULTATI ›

@deadellacaccia

POPOLARI ULTIMI

TIRO A SEGNO. CAMPIONATO D'INVERNO: TUTTI I RISULTATI
12 DICEMBRE 2016

TIRO A VOLO. ROSSI A LECCO PER SANTA BARBARA
6 DICEMBRE 2016

FEDERCACCIA BRESCIA. CORSO PER OPERATORE ABILITATO AI RILEVAMENTI BIOMETRICI DEGLI UNGULATI
6 DICEMBRE 2016

VENETO. PARCO COLLI EUGANEI: MERCOLEDÌ 7 DICEMBRE, INCONTRO IN REGIONE CON SINDACI E CATEGORIE ECONOMICHE E SOCIALI
6 DICEMBRE 2016

A COLLACCHIONI CORSO IL 53° CAMPIONATO ITALIANO DI CACCIA CON CANI DA CERCA
6 DICEMBRE 2016

2° CAMPIONATO ITALIANO DI AGILITY DOG
6 DICEMBRE 2016

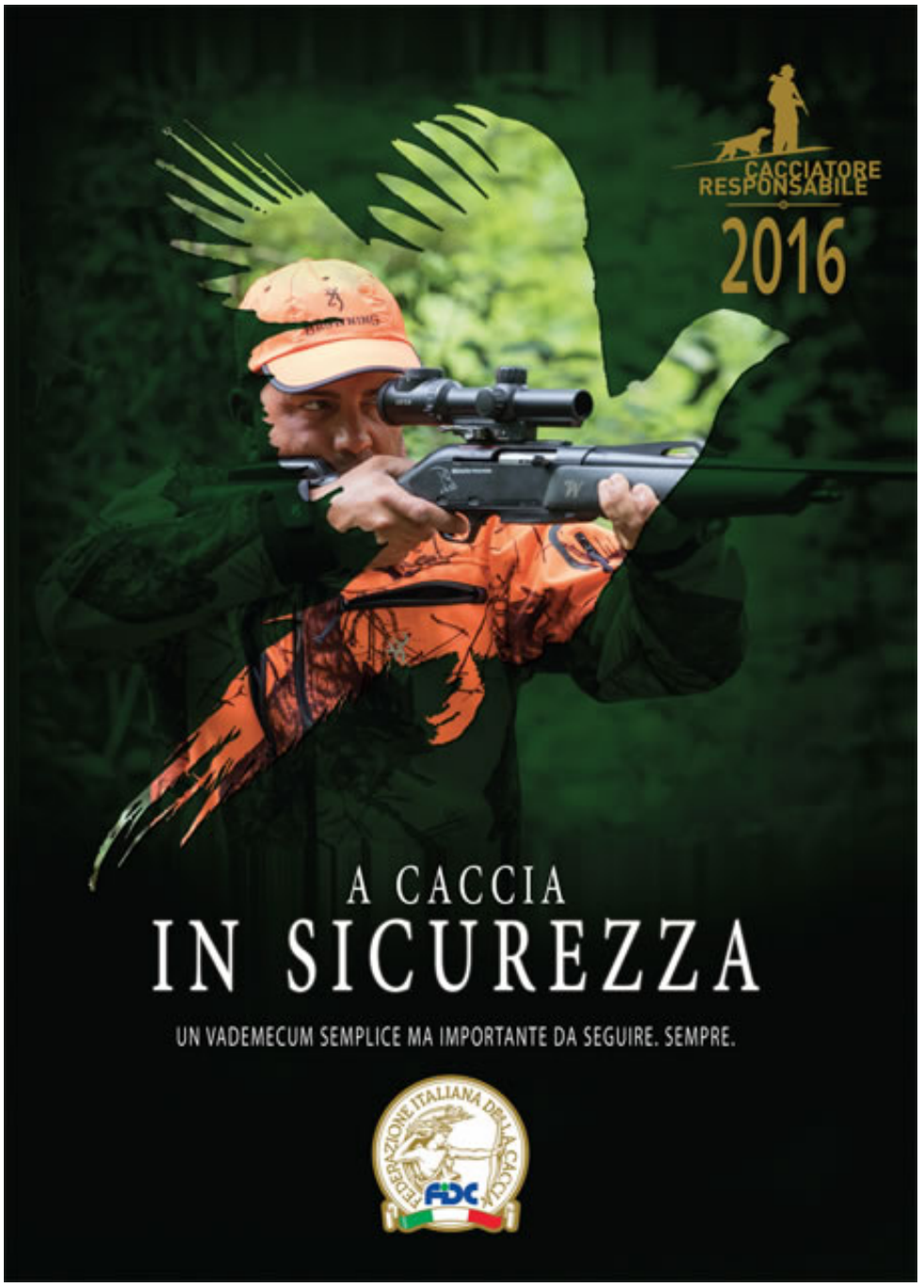
DA FOOD&WINE NUOVI ORIZZONTI PER LA CARNE DI SELVAGGINA
6 DICEMBRE 2016

TOSCANA. CACCIA: LICENZIATA LEGGE SU AMBITI TERRITORIALI
6 DICEMBRE 2016

A PERUGIA UN CONVEGNO PER PARLARE DI CACCIA E NON SOLO
7 DICEMBRE 2016

TOSCANA. AGRICOLTURA BIOLOGICA, TRA 8 E 11 DICEMBRE A PRATOVECCHIO STIA TORNA 'VIVERE BIO'
6 DICEMBRE 2016

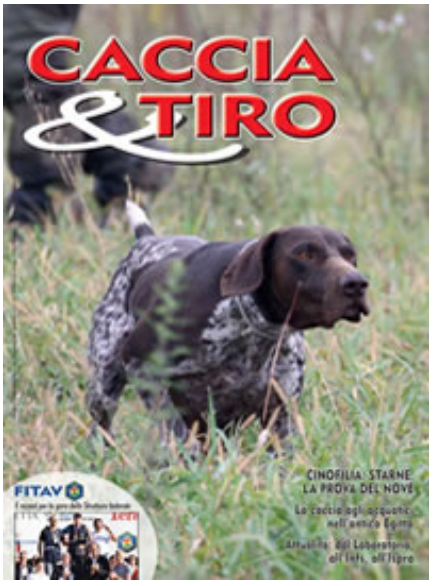
SOLUZIONI ASSICURATIVE PENSATE PER TE E LE OPPORTUNITÀ RISERVATE AI SOCI


CACCIATORE
RESPONSABILE
2016
A CACCIA
IN SICUREZZA
UN VADEMECUM SEMPLICE MA IMPORTANTE DA SEGUIRE. SEMPRE.
FEDERAZIONE ITALIANA DELLA CACCIA
FIDC

Greentime

ARCO
ALBERTO SIMONELLI
L'ARGENTO DI RIO

2017
Da gennaio
a dicembre
Ordina
il tuo CALENDARIO
Fidc 2017


CACCIA
& TIRO
FITAV
CINOFILIA: STARNE
LA PROVA DEL NOVE

Archivi

- dicembre 2016 (65)
- novembre 2016 (252)
- ottobre 2016 (262)
- settembre 2016 (280)
- agosto 2016 (222)
- luglio 2016 (206)
- giugno 2016 (237)
- maggio 2016 (252)
- aprile 2016 (238)
- marzo 2016 (208)
- febbraio 2016 (194)
- gennaio 2016 (201)
- dicembre 2015 (155)
- novembre 2015 (206)
- ottobre 2015 (219)
- settembre 2015 (235)
- agosto 2015 (218)
- luglio 2015 (259)
- giugno 2015 (231)
- maggio 2015 (205)
- aprile 2015 (200)
- marzo 2015 (199)
- febbraio 2015 (184)
- gennaio 2015 (167)
- dicembre 2014 (118)
- novembre 2014 (164)
- ottobre 2014 (141)
- settembre 2014 (195)
- agosto 2014 (131)
- luglio 2014 (232)
- giugno 2014 (207)
- maggio 2014 (207)
- aprile 2014 (186)
- marzo 2014 (188)

- febbraio 2014 (186)
- gennaio 2014 (150)
- dicembre 2013 (104)
- novembre 2013 (137)
- ottobre 2013 (175)
- settembre 2013 (175)
- agosto 2013 (163)
- luglio 2013 (205)
- giugno 2013 (131)
- maggio 2013 (158)
- aprile 2013 (127)
- marzo 2013 (123)
- febbraio 2013 (103)
- gennaio 2013 (116)
- dicembre 2012 (60)
- novembre 2012 (100)
- ottobre 2012 (122)
- settembre 2012 (114)
- agosto 2012 (108)
- luglio 2012 (130)
- giugno 2012 (121)
- maggio 2012 (167)
- aprile 2012 (126)
- marzo 2012 (119)
- febbraio 2012 (110)
- gennaio 2012 (77)
- dicembre 2011 (59)
- novembre 2011 (72)
- ottobre 2011 (71)
- settembre 2011 (78)
- agosto 2011 (67)
- luglio 2011 (86)
- giugno 2011 (70)
- maggio 2011 (93)
- aprile 2011 (80)
- marzo 2011 (107)
- febbraio 2011 (123)
- gennaio 2011 (126)
- dicembre 2010 (121)
- novembre 2010 (113)
- ottobre 2010 (111)
- settembre 2010 (128)
- agosto 2010 (48)
- luglio 2010 (135)